

Opptaksrapport

HØYSKOLEN BARRATT DUE

PRØVESPILL ÅÅÅÅ

Innhold

Rekruttering og opptak (område 2).....	1
1. Innledning.....	1
2. 4-årig bachelor i utøvende musikk	1
2.1 Bachelorstudiet, søkertall	1
2.2 Vurdering av søkertall bachelor	2
2.3 Opptak etter unntaksregel §3-6 UH loven.....	2
3. Evaluering av årets opptaksprosess bachelor.....	2
3.1 Evaluering (søkere)	2
3.2 Juryevaluering	3
4. 2-årig master i utøvende musikk	3
4.1 Presentasjon og vurdering av søkertall.....	3
4.2 Evaluering av årets opptaksprosess, master.....	3
5. Fokusområder for opptak 2024	3
6. Videreutdanningsprogrammene	4
6.1 Praktisk pedagogisk utdanning, søkertall	4
6.2 Videreutdanning i musikkdidaktikk rettet mot barn 0-8 år, søkertall	4
6.3 Vurdering av antall søkere	4

Rekruttering og opptak (område 2)

Mål for rekruttering og opptak (hentet fra Kvalitetssikringssystemet)

BDM har som mål å utdanne profesjonelle utøvende musikere og musikkpedagoger på et høyt internasjonalt nivå. Dette forutsetter at BDM tiltrekker seg de beste søkerne nasjonalt og internasjonalt; at vi har god søkning alle aktuelle instrumenter og studier. Opptak til de fleste studier skjer gjennom opptaksprøver. Prøvene må være relevante og egnet til å velge ut de best kvalifiserte søkerne.

1. Innledning

Ved Høyskolen Barratt Due (HBD) er det totalt 60 studieplasser (heltidsekvivalenter) som fordeler seg som følger:

- ✓ 4-årig Bachelorprogram:
- ✓ 2-årig Masterprogram (i samarbeid med NMH):
- ✓ Praktisk Pedagogisk utdanning i utøvende musikk:

Videreutdanning musikkbarnehage og innkomne utvekslingsstudenter inngår ikke i måltallet.

2. 4-årig bachelor i utøvende musikk

2.1 Bachelorstudiet, søkertall

Søknad og opptak	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
søkere pr. 16.12.							
Godkjente søkere							
innvekslingssøkere							
tilbudt plass							
takket ja							
antall møtt til studiestart							

* søkere godkjent til 2.runde/søkere godkjent til opptak

Grafisk fremstilling av søkertall

Søkere fordelt på instrument

Søkere fordelt på instrument	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
fløyte							
klarinet							
obo							
fagott							
Fiolin							
bratsj							
cello							

kontrabass							
trompet							
horn							
trombone							
tuba							
klaver							
sang							

Grafisk fremstilling av søkertall

Karakterfordeling:

1: Ikke kvalifisert	
2: kvalifisert	
3: svært kvalifisert	

2.2 Vurdering av søkertall bachelor

Tekst her

2.3 Opptak etter unntaksregel §3-6 UH loven

Tekst her

3. Evaluering av årets opptaksprosess bachelor

I etterkant av årets prøvespill ble det sendt ut digitalt evalueringsskjema gjennom Nettskjema. Resultatene fra årets evaluering er presentert under.

3.1 Evaluering (søkere)

Totalt svarte XX% av årets søkere på evalueringsskjemaet som ble sendt ut etter end prøvespill/-sang. Svarprosenten anses å (...)

Av forhold som søkerne ble bedt om å evaluere er: informasjon, praktisk gjennomføring av opptaksprøver og teori & gehørprøve.

3.1.1 Informasjon

Søkerne ble bedt om å rangere HBD søknadsside, og vurdere informasjon gitt fra opptak ved HBD.

3.1.2 Praktisk gjennomføring

Søkerne ble bedt om å rangere årets opptaksprøver, digital og fysisk runde.

- GJ. Snitt skår 1.runde:
- GJ. Snitt skår 2.runde:

3.1.3 Teori & gehørprøve

Tekst her

3.2 Juryevaluering

Totalt svarte XX av årets jurymedlemmer på årets undersøkelse.

Av forhold som juryen ble bedt om å evaluere er: informasjon, praktisk gjennomføring av opptaksprøver og repertoarkrav.

3.2.1 Informasjon

Jurydeltakerne ble bedt om ranger informasjon gitt ifm. med planlegging og gjennomføring av årets opptak.

3.2.2 Praktisk gjennomføring

Jurymedlemmene ble bedt om å rangere årets opptaksprøver, digital og fysisk runde.

Digital 1.runde: score

Av tilbakemeldinger som er verdt å bemerke seg:

- Tekst
- Tekst

Fysisk prøvespill 2.runde: Score

Av tilbakemeldinger som er å bemerke seg er:

- Tekst
- Tekst

3.2.3 Repertoarkrav

Under er innspill til endringer i repertoarkrav som må meldes inn til FUM i planlegging av neste års opptak:

- Tekst
- Tekst

4. 2-årig master i utøvende musikk

Masterstudiet i utøving gjennomføres i samarbeid med NMH og med NMHs studieprogrammer og forskrifter til grunn for gjennomføring av studiene.

4.1 Presentasjon og vurdering av søker tall

- Totalt antall søkere:
- Antall kvalifiserte:
- Tilbudt studieplass:
- Takket ja:
- Møtt til studiestart:

4.2 Evaluering av årets opptaksprosess, master

5. Fokusområder for opptak 2024

6. Videreutdanningsprogrammene

6.1 Praktisk pedagogisk utdanning, søkertall

Presentasjon og vurdering av søkertall

Totalt antall søkere:

Antall kvalifiserte:

Tilbud studieplass:

Møtt til studiestart:

6.2 Videreutdanning i musikkdidaktikk rettet mot barn 0-8 år, søkertall

Presentasjon og vurdering av søkertall

Totalt antall søkere:

Antall kvalifiserte:

Tilbud studieplass:

Møtt til studiestart:

6.3 Vurdering av antall søkere