

## Oversikt over referanseverk til opptaksprøver M@M, 5. og 8. trinn

Instrument/trinn	5. trinn	8. trinn
<b>Fløyte</b>	Sanger fra spillebok 1 i forskjellige serier	Wolfgang Amadeus Mozart - Andante i C-dur Francois-Joseph Gossec - Tambourine Georg Phillipp Telemann - Sonate i F-dur Eivind Groven - Solstemning
<b>Klarinett</b>	Å ha fullført bok 1 i en klarinettskole.  Våre referansebøker: Noren, Johansen, Noren: 'Klarinett.nu' og J.L Margo: 'La clarinette a l'ecole de musique'	Carl Nielsen: Fantasie Gade: Fantasiestykker K. Stamitz: Klarinettkonsert i B dur
<b>Obo</b>	Jugo (jugoslavisk folkemelodi), Auld Lang Syne (skotsk folkemelodi) eller Lillebrors vise i G-dur av Alf Prøysen	Telemann: Siciliana og Aria fra Partita nr 2
<b>Fagott</b>	Ikke nødvendig med forkunnskaper på instrumentet.	
<b>Horn</b>	Sanger fra spillehefte 1 i forskjellige serier, som "Alle fugler små de er", "Vikingmarsj" fra Musikkhefte 1, register over en desim (litt avansert), C-dur skala	Register over oktav+kvint Lament av Henry Purcell, C-dur, F-dur, B-dur
<b>Trompet</b>	Sanger fra spillebok 1 i forskjellige serier	«Air» av Bach - annen sangbar fin melodi med omfang ca lille a-f2 - «Gavotte» Gossec - «Arcturus» Vandercook - «Andante & Allegro» Balay
<b>Trombone</b>	Ode til gleden (i Ess-dur)	Hasse: Suite, 1. og 2. sats
<b>Tuba</b>		
<b>Slagverk</b>	Skarptromme: Hathway/Wright: Step lightly, fra Graded Music for Snare Drum, book 1, The Associated Board of the Royal Schools of Music  Melodisk slagverk: Johann & Josef Strauss: Pizzicato Polka, fra Graded Music for Tuned Percussion, book 2, The Associated Board of the Royal Schools of Music	Skarptromme: Mitchell Peters: Etyde nr. 13, fra Intermediate Snare Drum Studies  Melodisk slagverk, 2 køller: J. S. Bach: Invention no. 4 (arr. Hathway/Wright), fra Graded Music for Tuned Percussion, book 3, The Associated Board of the Royal Schools of Music  Melodisk slagverk, 4 køller: Bart Quartier: From the Cradle, fra Image - 20 Children's Songs for Marimba
<b>Harpe</b>		
<b>Fiolin</b>	Vivaldi: Fiolinkonsert i a-moll	Haydn: Fiolinkonsert i G-dur

	The Young Paganini	Monti: Czardas Halvorsen Norsk dans nr. 1
<b>Bratsj</b>	Telemann: Bratsjkonsert 1. eller 2. sats eller tilsvarende vanskelighetsgrad Jean Gabriel-Marie: La Cinquantaine Hans Sitt: Tarantella op 26 nr 1	Telemann: Bratsjkonsert, Hoffmeister bratsjkonsert, eller tilsvarende. Bruch: Romanse, Schumann: Märchenbilder eller tilsvarende vanskelighetsgrad.
<b>Cello</b>	Jean Baptiste Breval: Sonate nr. 3 i F-dur, 1: Allegro Antonio Vivaldi: Sonate nr. 5 i e-moll, 1: Largo 2: Allegro	Johannes Brahms: Cellosonate i e-moll 1: Allegro non troppo Camille Saint-Saëns: Allegro Appassionato
<b>Kontrabass</b>	Stykke med noe posisjonspill fra George Vance progressive repertoire vol. 1, book 2	Saint-Saëns: Elefanten 1. og 2. sats fra en cellosonate av Marcello eller Vivaldi (utgave for kontrabass), eller tilsvarende.
<b>Klaver</b>	Tostemte Invensjoner av J. S. Bach, en sats fra en wienerklassisk sonatine av M. Clementi, J. Haydn eller W. A. Mozart, Lyrisk stykker av E. Grieg, et kort romantisk karakterstykke av R. Schumann, F. Schubert eller P. Tsjajkovskij.	Trestemte invensjoner av J. S. Bach, en sats fra en wienerklassisk sonate av W. A. Mozart, J. Haydn eller L. van Beethoven, et karakterstykke fra romantikken av E. Grieg, J. Sibelius, R. Schumann, P. Tsjajkovskij, J. Brahms, F. Schubert, S. Rakhmaninov, et stykke av C. Debussy eller et stykke av D. Sjostakovitsj, S. Prokofjev.
<b>Kirkeorgel</b>		
<b>Sang</b>	Bach: O Jesulein süß Schumann: Marienwürmchen Händel: Lascia ch'io pianga Mozart: Barbarinas arie fra Figaros Bryllup Grieg: Lok	Reger: Maria Wiegenlied Pergolesi: Stizzoso mio stizzoso fra La serva padrona Mozart: Venite inginocchiatevi fra Figaros Bryllup Händel: He shall feed his flock fra Messias A.B.Grøndahl: Skjærer
<b>Gitar</b>	Fritt valgt etyde av F. Sor. Etyde i e-moll av F. Tarrega	Fritt valgt sats fra en av Bachs suiter, gjerne fra cellosuitene Etyde av Carcassi, fritt valgt fra opus 60.