



# *Repertoarkrav Master*

## **Basstrombone**

1. Ernst Sachse: Konsert i F-dur
2. Eugene Bozza: New Orleans eller Don White: Tetra Ergon
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

## **Bratsj**

1. 1. og 2. sats fra bratsjkonsert av Hoffmeister eller Stamitz (op. 1), eller 1. og 2. sats fra Schuberts Sonate for Arpeggione
2. 1.sats fra bratsjkonsert av Walton, Hindemith (Schwanendreher) eller Bartók
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk

## **Cello**

1. 1. og 2. sats fra cellokonsert av Haydn, C-dur eller D-dur
2. 1. sats fra cellokonsert av Dvorak, Sjostakovitsj (nr 1), Schumann, Elgar (1. og 2. sats), eller Tsjaikovskijs Rokokkovariasjoner
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk

## **Fagott**

1. 1. og 2. sats fra fagottkonsert av Mozart
2. 1. sats fra fagottkonsert av Hummel eller Weber
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

## **Fiolin**

1. 1. og 2. sats med kadens fra fiolinkonsert av Mozart, nr 3, 4 eller 5
2. 1. sats fra fiolinkonsert av Beethoven, Mendelssohn (e-moll), Brahms, Tsjaikovskij, Sibelius, Prokofiev (nr. 1 eller 2) eller Nielsen (1. og 2. sats)
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk



### **Fløyte**

1. 1. og 2. sats fra fløytekoncert G-dur av Mozart
2. 1. sats av Nielsen fløytekoncert, eller Ibert fløytekoncert 1. og 2. sats
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

### **Horn**

1. Mozart K. 495 (nr. 4), 1. sats, eller Neuling Bagatelle
2. 1. eller 3. sats fra Richard Strauss koncert nr. 2
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

### **Kontrabass**

1. 1. og 2. sats fra kontrabasskoncert av Dittersdorf eller Vanhal
2. 1. sats fra kontrabasskoncert av Bottesini (h-moll) eller Koussevitskij
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk

### **Klarinett**

1. 1. og 2. sats fra Mozarts klarinettkoncert
2. 1. sats fra klarinettkoncert av Carl Nielsen, eller Debussy: Première Rhapsodie
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

### **Obo**

4. 1. og 2. sats fra obokonsert av Mozart
5. 1. sats fra obokonsert av Strauss eller Bozza: Fantasie Pastorale
6. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

### **Sang**

Selvalgt repertoar på 25 minutter (inklusive eventuelle verker for solostemme). Noter til akkompagnatør må lastes opp i søknadsskjema.

### **Trombone**

1. Henri Tomasi: Trombonekonsert
2. G.F.Händel: Konsert f – moll, eller J.G.Albrechtsberger: Konsert
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

Det er eget prøvespillsrepertoar for basstrombone. Se øverst.

### **Trompet**

1. Trompetkonsert av Haydn eller Hummel
2. Trompetkonsert av Tomasi, 1. sats, eller, Honegger: Intrad
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

### **Tuba**

1. Ralph Vaughan Williams: Concerto for Bastuba
2. Trygve Madsen: Sonate, eller Paul Hindemith: Sonate
3. Selvalgt uakkompagnert soloverk fra nyere tid

### **Klaver**

Programmets varighet skal være på 30 -35 minutter og skal ikke inneholde klaverkonsert.